

Es gibt zwei Formen des Philosophierens: zu überzeugen und zu verführen. Kant verführt nicht, Kant überzeugt. Sein Denken rührt wenige an und das Leben begeistert niemanden. Erst ein jahrelanger Umgang mit Kant läßt hinter einer scheinbar alles bedeckenden Einöde den Reichtum ahnen, Und vielleicht muß man Kant schon überwunden haben, um sein hohes schriftstellerisches Vermögen gewahr zu werden. Aber am Anfang wird sich niemand gerne an die Mauern dieses Gefängnisses der Begriffe und Methoden lehnen, geschweige denn eintreten. Hier gibt es nur eine Versöhnlichkeit der Begriffe, keine des Herzens, wenn man ihn zum erstenmal liest. Wen kann es verwundern, daß die Deutschen, die mit Kant den Philosophen des reinen Überzeugens hervorgebracht haben, einsiedlerische Kräfte genug besaßen, den Philosophen der reinen Verführung zu erzeugen? Es ist Nietzsche, dem zuletzt die Verführung zu einer neuen Wahrheit mehr bedeutet, als der begriffliche Beweis dieser Wahrheit. Zuweilen wohnen bei ihm Widerspruch oder Widerruf so dicht neben einer Verkündigung, oder ist der Gedanke so glücklich von einer Sprachmusik überwältigt, daß selbst die geringste Aufmerksamkeit des Lesens erkennt, wie hier der Geist der Verführung dem Geist der Überzeugung erobernd voraneilen will.

哲学的思索には二つの形式がある。すなわち説得するのと誘導するのとである。カントは誘導せず、説得する。彼の思索に感動するものは少ないし、彼の生涯に感激するものは一人もない。カント研究に長年月を閲してはじめて一見一切をおおうような荒涼の背後に豊穡を予感しうる。そうして恐らく、カントの高い作家能力を認めうるには既にカントを克服していなければならないだろう。しかしながら、最初は何びとも好んで概念および方法のかかる牢獄の壁にもたれようとはしないだろうし、いわんや踏み込もうとはしないだろう。ここには、カントを初めて読む場合、ただ概念の宥和(ゆうわ)しかなく、心情の宥和は全くない。カントで説得一方の哲学者を産んだドイツ人が、誘導一方の哲学者を産むに十分な隠者的力を持ち合わせていたことを何びとが怪しむであろうか。ニーチェこそは、究極のところ新たな真理への誘導をこの真理の概念的証明よりも重視するひとである。時折彼にあっては、反駁(はんぱく)または取り消しが伝道ときわめて密接しているし、あるいは思想が言葉の音楽にまことに具合よく支配されているので、ちょっと注意して読むだけでも、いかにここでは誘導の精神が説得の精神に先んじて驀進(ばくしん)しようとしているかが分かるのである。