

15.

Der Tod stellt den Menschen vor das Antlitz des Ewigen. Indem er durch den Anblick des Todes in der Gewißheit des Lebens erschüttert, der Grenzen des Daseins sich bewußt wird, sieht er es in seiner Endlichkeit und begründet im Ewigen. Die Wissenschaft, wo sie sich streng in ihren eigenen Grenzen hält, betrachtet die Welt, als wäre sie ganz in sich selbst begründet; für alles will sie die Ursache finden, aber sie sucht diese nur in der Welt selber, und jeder Rückgang auf Außerweltliches wird als ein Einbruch unwissenschaftlichen Geistes abgelehnt. Die Weißheit dagegen in ihrem Wissen um die Grenze sieht das Endliche als Endliches, und sie weiß, daß es nicht aus sich selbst, sondern aus dem Ewigen stammt. Sie betrachtet darum auch das Einzelne nicht in seiner bloßen Verflechtung mit anderem Einzelnen innerhalb der Endlichkeit, sondern zugleich auch bezogen auf das Ewige. Dies teilt ihm aus seiner eigenen Unendlichkeit einen unendlichen Gehalt mit. Das Ewige im Endlichen zu erblicken, das Einzelne in das Licht des Unendlichen zu stellen und es als Zeugen einer weltüberlegenen, göttlichen Macht zu verstehen, ist Sache der Weißheit. Sie verknüpft nicht, wie die Wissenschaft, das Einzelne mit anderem Einzelnen in unzähligen Übergängen, sondern sie bezieht das Einzelne unmittelbar auf das Ganze und weiß, daß es dies wesenhaft Ganze als den gottverliehenen Keim der Ewigkeit in sich trägt.

死は人間をして永遠なるものに面接させる。人間は、死を見て生の確信に動揺を来たし生存の限界を意識するようになると、この生存が有限なるものでありその基礎が永遠なるものの中にあると悟るのである。科学はそれ自身の限界を固く守るのであるから、世界を考察するにあたっては、あたかも世界が全くそれ自身の中に基礎を有しているようにする。一切の原因を見出そうとするが、これを世界そのものの中においてのみ求めるのであって、世界の外にあるものにまで遡るのは非科学的精神の侵入だとしこれを一切拒否するのである。これに反して知恵は、限界を知っているから、有限なるものがそれ自身から生ずるのではなく永遠なるものから生ずるということを知っている。故にまた個別的なるものを単に有限性の限界内において他の個別的なるものと結合しているとばかりは見ずして、同時にまた永遠なるものと関係しているものと見るのである。この永遠なるものはそれ自身が無限なるものであるところから個別的なるものに無限な内容を分かち与える。有限なるものの中に永遠なるものを見、個別的なるものを永遠なるものに照らして見、これを世界の上位にあって神性を備えた力の証左だと解するのは知恵のなすべきことである。知恵は個別的なるものを他の個別的なるものに結びつけてこれを無限に及ぼしてゆくといった科学のやり方を取らずして、直接に全体的なるものと関係せしめ、個別的なるものがこの本質的に全体的なるものを永遠性の天与の萌芽として包蔵していることを知っているのである。